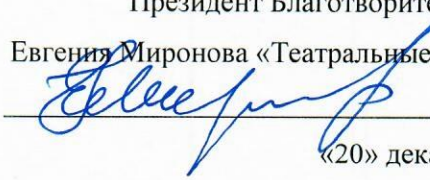


УТВЕРЖДАЮ

Президент Благотворительного Фонда
Евгения Миронова «Театральные Инициативы»
 Е.В. Миронов
«20» декабря 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ О ТЕАТРАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ГОРИЗОНТ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Театральный фестиваль «ГОРИЗОНТ» (далее – Фестиваль) учрежден Благотворительным Фондом Евгения Миронова «Театральные Инициативы» (далее – Фонд) в 2024 году.
- 1.2. Фестиваль не имеет юридического лица и проводится на театральных и несценических площадках Дальневосточного федерального округа (далее – ДФО) по согласованию с органами власти Дальнего Востока.
- 1.3. Периодичность проведения фестиваля: Фестиваль проводится один раз в два года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Развитие общего культурно-театрального пространства России.
- 2.2. Децентрализация и обеспечение равного доступа к театральной культуре для всех россиян.
- 2.3. Знакомство зрительской аудитории ДФО со знаковыми именами, темами, течениями в театральном искусстве.
- 2.4. Представление театра разных жанров, соответствующих параметрам театрально-концертных площадок Дальнего Востока.
- 2.5. Расширение рамок творческого сотрудничества театральных институций разных городов России.
- 2.6. Развитие международных театральных контактов в ДФО.
- 2.7. Повышение профессионального мастерства деятелей культуры Дальнего Востока.
- 2.8. Вовлечение и предоставление возможности участия жителей ДФО в театральных процессах региона.
- 2.9. Формирование гармонично развитой личности, разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности.
- 2.10. Укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1. Главным организатором Фестиваля является Благотворительный Фонд Евгения Миронова «Театральные Инициативы».

3.2. В Оргкомитет Фестиваля входят специалисты по профильным направлениям, привлеченные Фондом для подготовки Фестиваля.

3.3. В функции Оргкомитета входит осуществление контроля за соответствием деятельности целям и задачам Фестиваля.

3.4. Состав Оргкомитета утверждается дирекцией Фонда.

4. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Программа Фестиваля (План реализации) формируется Оргкомитетом Фестиваля и утверждается дирекцией Фонда не позднее 31 декабря года, предшествующего году проведения Фестиваля.

4.2. Программа Фестиваля формируется по трем направлениям:

- гастрольные спектакли театров из разных городов России на сценах театров ДФО;
- просветительская программа для деятелей культуры Дальнего Востока;
- открытые мероприятия для жителей Дальнего Востока.

4.3. При формировании программы Фестиваля учитываются следующие критерии:

- качественный художественный репертуар, где акцент сделан на выдающиеся актерские работы;
- высокий класс мастерства художников и режиссеров;
- многообразие театральных жанров;
- широкая география театров-участников;
- соответствие техническим требованиям площадок города.

4.4. Фестиваль проводится на неконкурсной основе.

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Источником финансирования и материально-технического обеспечения Фестиваля могут быть:

- финансовые средства федерального бюджета;
- спонсорские и благотворительные взносы;
- иные источники.